



REGOLAMENTO:

Art.1 La terza edizione del Festival Città di Palermo "Sipario è cultura" è riservata alla partecipazione delle Compagnie Teatrali amatoriali, che svolgono la loro attività nel territorio di Palermo e provincia. Non è necessaria l'iscrizione a federazioni non professionistiche di alcun tipo.

Art.2 La rassegna si svolgerà presso il Cineteatro Lux di Palermo, sito in Via Francesco Paolo Di Blasi, 25 nei mesi di ottobre e novembre 2022, in date che saranno comunicate alle compagnie selezionate, le opere prescelte verranno messe in scena previa apposito calendario.

Le domande di partecipazione, corredate dalla documentazione necessaria, dovranno essere spedite entro e non oltre il 20/09/2022, con posta ordinaria o posta elettronica all'indirizzo email: culturaespettacoli@gmail.com

Art.3 La domanda, firmata dal legale rappresentante dell' associazione o compagnia teatrale, dovrà contenere, pena la nullità della stessa:

- La scheda di partecipazione debitamente compilata (in allegato),
- Breve curriculum artistico della compagnia o associazione,
- Foto o video di scena (se disponibili),
- Successivamente, solo per le compagnie selezionate, ricevuta di pagamento della quota d'iscrizione;

Art.4 La quota d'iscrizione di € 15,00 (IVA inclusa) va versata entro 10 giorni dalla comunicazione di selezione avvenuta tramite pagamento in contanti presso il botteghino del Cinetatro Lux, o a mezzo bonifico bancario:

intestato a: ASSOCIAZIONE FORMAPALERMO 2010

Iban: IT49T0623004602000015090545

Presso: CREDIT AGRICOLE

Art.5 Le compagnie, con la presentazione della domanda di partecipazione alla rassegna, dichiarano implicitamente di accettare integralmente le norme previste dal regolamento e le decisioni che verranno prese dall' Organizzazione e dalla Commissione Giudicatrice.

Art.6 L' Organizzazione, a suo insindacabile giudizio, si attribuisce la prerogativa di ammettere le Compagnie in base alla documentazione presentata, poichè è prevista la partecipazione di un **numero massimo di 12** gruppi teatrali per l'intera rassegna.

Le suddette compagnie dovranno presentare in concorso un solo spettacolo per l'intera manifestazione, della **durata minima di 70'**, presentare un **cast minimo di n°4 attori recitanti** ed essere in lingua italiana o dialettale. L'opera sarà messa in scena **una sola volta** nelle serate dei mesi previsti.

Per la definizione del calendario definitivo e degli aspetti tecnici della manifestazione, i rappresentanti delle Compagnie ammesse saranno convocate in data da definire presso l'ufficio del Cinetatro Lux, in Via Francesco Paolo Di Blasi, 25 Palermo. In quella occasione le Compagnie dovranno presentare tutta la documentazione necessaria alla stampa del materiale pubblicitario (note di regia, cast completo, eventuali foto, sintetica storia della compagnia).

Il Festival sarà pubblicizzato attraverso la pagina facebook del Cineteatro Lux, diffusione di manifesti e volantini e vedrà la partecipazione di numerosi partner operanti nel mondo dello spettacolo.

Art.7 La designazione dei vincitori avverrà come segue:

Il "Premio del Pubblico" è dato dalla sommatoria del voto espresso dai presenti in sala ad ogni singolo spettacolo. Il ticket di voto sarà consegnato al pagamento del biglietto d'ingresso, che permetterà di esprimere una preferenza da 1 a 5 e, al termine dello spettacolo, verrà consegnato al personale addetto.

Il premio della compagnia che risulterà vincitore del "Premio Sipario è Cultura 2022" risulterà dalla media adeguatamente ponderata dai voti espressi dalla giuria tecnica presente in ogni singola esibizione. Entrambi i premi, oltre i riconoscimenti (targhe e coppe), riceveranno un premio in denaro, il vincitore del "Premio del Pubblico" di euro 500,00 mentre la Compagnia vincitrice del "Premio Sipario è Cultura 2022" di euro 800,00 da utilizzare per le finalità individuate dalla compagnia stessa.

Ulteriori riconoscimenti e premi saranno consegnati alle seguenti figure:

1. Migliore regia,
2. Miglior testo,
3. Migliori scenografie e costumi.

Inoltre:

- migliore attore e attrice protagonista,
- 2° posto per il miglior spettacolo della rassegna: premio in denaro corrispondente a Eu: 300,00,
- 3° posto per il miglior spettacolo della rassegna: premio in denaro corrispondente a Eu: 200,00.

Almeno n°2 rappresentanti per ogni associazione/compagnia sono tenuti a partecipare alla serata di premiazione che si terrà alla fine della rassegna in data da stabilire alla presenza di autorità cittadine e professionisti dello spettacolo.

Art.8 Il costo del biglietto per ogni spettacolo è fissato in Eu: 5,00. Alla compagnia andrà il 25% dell'incasso, al netto di eventuali oneri e spese. L'organizzazione tratterrà la restante percentuale a copertura delle spese inerenti la realizzazione del festival.

Le compagnie, a loro richiesta, riceveranno i biglietti per effettuare la prevendita, concordandola con l'organizzazione.

Art.9 L'organizzazione richiede che le compagnie, tutte, prendano visione della scheda tecnica di seguito riportata, PRIMA DI INVIARE IL MATERIALE al fine di evitare eventuali fraintendimenti.

SCHEDA TECNICA DEL TEATRO:

- Capienza pubblico fino a 400 posti a sedere,
- Palco: 11 mt (larghezza) x 6 mt (profondità),
- Sipario,
- Microfoni panoramici-crown, mixer audio e casse con la presenza fisica del responsabile tecnico della struttura,
- Impianto luci di ultima generazione con n. 8 fari LED multicolori,
- Camerini con possibilità di accesso diretto tramite porta dalla sala,
- Tutte le dotazioni necessarie all'accoglienza di persone con disabilità,

Qualora la compagnia/associazione necessiti di maggiore o diversa attrezzatura potrà dotarsi autonomamente a proprio carico, concordando con l'organizzazione.

Alle compagnie\associazioni saranno riconosciuti i seguenti benefits:

- ufficio stampa (promozione su portali web, blog e social web + locandine),
- promozione e divulgazione dello spettacolo nel materiale grafico dell'intera stagione ,
- intera giornata della data del debutto, per allestimento e prove,
- personale di sala (botteghino e hostess),
- tecnico audio-luci,

Art.10 Gli organizzatori declinano ogni responsabilità circa eventuali incidenti accaduti nel palcoscenico che potrebbero danneggiare cose e/o persone appartenenti all' associazione o compagnia teatrale, sia prima che durante e dopo l' opera rappresentata, avendo ognuna l' obbligo di copertura assicurativa. Inoltre le spese derivanti da eventuali danni di qualsiasi natura arrecati agli impianti, alle strutture ed alle attrezzature del teatro dall' associazione o compagnia teatrale partecipante, saranno detratte nel momento della corresponsione del 30% degli incassi di cui fatto cenno sopra, e se maggiori all' importo del rimborso previsto dovranno essere compensate con successivo bonifico bancario. Gli organizzatori declinano altresì ogni responsabilità in merito a somme di denaro o oggetti di valore INCUSTODITI che vengano introdotti in teatro durante l' allestimento e la rappresentazione dell' opera e che non vengano ritrovati.



Scheda di partecipazione (tutti i campi sono obbligatori)

OPERA:

- ☐ Titolo dell' opera.....
- ☐ Autore.....
- ☐ Regista.....
- ☐ Durata.....
- ☐ Genere.....
- ☐ Sinossi.....
.....
.....
.....

RAPPRESENTANTE DELL'ASSOCIAZIONE/COMPAGNIA

- ☐ Nome.....
- ☐ Cognome.....
- ☐ Recapito telefonico.....
- ☐ Indirizzo e-mail.....

ASSOCIAZIONE/COMPAGNIA

- ☐ Nome della compagnia.....
- ☐ Elenco provvisorio o definitivo degli attori

.....
.....

Data e Luogo

Firma del rappresentante